

『黒い紙』 堂場 瞬一 著

(分類:Fド)

大手総合商社に届いた、謎の脅迫状。それは30年前に社内で使われていた用紙に印刷されたものだった。誰が何のために? 危機管理会社に勤める元刑事・長須が真実解明に挑む。警察小説の旗手が放つ、企業謀略ミステリ。



『まことの華姫』 畠中 恵 著

(分類:Fハ)

江戸両国の見世物小屋では、人形遣い月草が操る姫様人形“まことの華姫”が真実を語るともっぱらの評判に。快刀乱麻のたくみな謎解きで、江戸市井の悲喜こもごもを描き出す。



『最悪の将軍』 朝井 まかて 著

(分類:Fア)

生類憐れみの令により、犬公方とも呼ばれた五代将軍・徳川綱吉。一方では、江戸幕府の礎となる文治政治を推し進めた名君ともいわれている。その知られざる劇的な生涯を描いた傑作長編。



『五弁の秋花 みとや・お瑛仕入帖』 梶 よう子 著

(分類:Fカ)

店に並ぶものは三十八文均一の「みとや」。ある日、お瑛は売り物の簪が一本足りないことに気づく。その意匠の秋の七草から、元吉原の花魁・お花にたどりつくのだが…。「みとや」シリーズ第2弾。



『明るい夜に出かけて』 佐藤 多佳子 著

(分類:Fサ)

今は学生でいたくなかった。コンビニでバイトし、青くない海の街でひとり暮らしを始めた。唯一のアイデンティティは深夜ラジオのリスナーってこと…。若さと生きることのすべてが詰まった長篇小説。



## 新 着 図 書 案 内 ( 1 0 / 1 6 )

### 『VS.こち亀 こちら葛飾区亀有公園派出所ノベライズアンソロジー』

秋本 治 著ほか (分類：Fブ)

松野家の6つ子が不良警官と合コンに!? 茨城県大洗で女子高生と両さんが戦車で対決!? 「こち亀」と、「おそ松さん」「ガールズ&パンツァー」など人気6タイトルがクロスオーバー。前代未聞の超豪華アンソロジー。



### 『ヴァリエティ』 奥田 英朗 著

(分類：Fオ)

脱サラで会社を興した38歳の社長、渋滞中の車に知らない人を乗せる妻...。著者お気に入りの短編から、唯一のショートショート、敬愛するイッセー尾形、山田太一との対談まで、あれこれ贅沢に収録した蔵出し作品集。



### 『地上の星』 村木 嵐 著

(分類：Fム)

日葡辞書を作る男のもとで働いた「おせん」、美しい姫として天草の民に愛された「お京」、天草五人衆の中心人物「麟泉」...。運命に翻弄される彼らは何を「地上の星」として見定めるのか。戦国末期の日本を鮮烈に描く歴史長編。



### 『氷の轍』 桜木 紫乃 著

(分類：Fサ)

釧路市の海岸で男性の他殺死体が発見された。北海道警釧路方面本部刑事第一課の大門真由は、被害者の自宅で北原白秋の詩集「白金之獨樂」を発見し...



### 『曲がり木たち』 小手鞠 るい 著

(分類：Fコ)

見えない、歩けない、居場所がない、コミュニケーションができない...。心の傷や生きづらさを抱えながらも、健気にしなやかに生きる人々の日常に光を当てた連作短篇集。「普通」とは何か、幸せな人生とは何かを、穏やかに問う。



## 新 着 図 書 案 内 ( 1 0 / 1 6 )

### 『白衣の嘘』 長岡 弘樹 著

(分類: Fナ)

あの先生、嘘をついているかもしれない-。主治医と患者、研修医と指導医...そこには悲哀にみちた人間ドラマがある。予想外の謎を駆使して人間の本性を鮮やかにあぶり出した、傑作ミステリ集。



### 『おんなの城』 安部 龍太郎 著

(分類: Fア)

結婚が政略であり、嫁入りが人質と同じだった時代。各々の方法で城を守ろうと闘った女たちがいた-。戦国の世を熾烈に生きた3人の女性の運命を描く中編集。



### 『デトロイト美術館の奇跡』 原田 マハ 著

(分類: Fハ)

綺羅星のようなコレクションを誇る美術館が、市の財政難から存続の危機にさらされる。市民の暮らしと前時代の遺物、どちらを選ぶべきか...。アメリカで本当に起こった、ささやかで偉大な奇跡の物語。



### 『蜜蜂と遠雷』 恩田 陸 著

(分類: Fオ)

養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、サラリーマン...。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。



### 『ストロベリーライフ』 荻原 浩 著

(分類: Fオ)

農家なんてかっこ悪い。と思っていたはずだった-。イチゴ農家を継げと迫る母親。猛反対の妻。志半ばのデザイナーの仕事はどうする? 恵介 36歳、いま、人生の岐路に立つ!



## 新 着 図 書 案 内 ( 1 0 / 1 6 )

### 『罪のあとさき』 畑野 智美 著

(分類: Fハ)

ある日、彼は同級生を殺した。時が経ち、わたしは彼と再会した。そして徐々に、気持ちが動いた。罪を犯した人間はどう生きていけばいいのか。気鋭の作家が問いかける、少年犯罪のゆくえ。



### 『孤篷のひと』 葉室 麟 著

(分類: Fハ)

江戸詰めを終え伏見で落ち着いた日々を過ごしはじめた茶人・小堀遠州は、千利休、石田三成、藤堂高虎らとの出会いを振り返り、茶とは何か、ひとが生きるとはどういうことなのかを見つめ直す。



### 『墨いろ』 篠田 桃江 著

(分類: 9 1 4シ)

ラクで間違いなくやれることであんまりおもしろいことはない。それを知ることが、人生というものに飽きずに生きる秘訣かもしれない。美術家・篠田桃紅の代表作エッセイを復刊



### 『下北沢について』 よしもと ばなな 著

(分類: 9 1 4ヨ)

毎日の中でちょっとだけ、全部手を開いて、はいはいどうぞ、と言って、相手にゆずってあげることはこれからもできるだろう…。心に効く 19 の物語。



### 『最期の教え 92歳のパリジェンヌ』 ノエル・シャトレ 著

(分類: 9 5 3シ)

自分の死の期日を言明し、尊厳死の権利を主張し、逝くことを選んだ 92 歳の母。受け入れ難い決定に苦悶する娘。フランス元首相の妹・尊厳死協会重鎮の娘である作家が葛藤の日々を綴る。2016 年 10 月公開映画の原案。





## 新 着 図 書 案 内 ( 1 0 / 1 6 )

### 『漱石の愛した絵はがき』 長嶋 裕子 中島 国彦 共著 (分類:910ナ)

漱石が大切に手元に残していた絵はがきの数々。門下生とのやりとり、文人との交友、愛娘からの報告、読者からの感想…。岩波書店所蔵の漱石宛絵はがきコレクションより、約百点をオールカラーで精選収録。解説・翻刻も掲載。



### 『吾輩はガイジンである。 ジブリを世界に売った男』

スティーブン・アルパート 著 (分類:778ア)

「千と千尋の神隠し」アカデミー賞受賞の陰に、この男の活躍あり。ガイジンでありながら、誰よりもジブリ映画の「日本らしさ」のために戦い、海外に売り広めた著者による、ユーモア溢れる回想記。



### 『ファミリア創業者 坂野惇子』 中野 明 著 (分類:289.1バ)

深窓の令嬢として育ち、商売にはまったく縁のなかった主婦・坂野惇子が作り上げた、「世の中になくってはならない」子供服メーカー、ファミリア。神戸から東京、世界へとばたいた名経営者の生涯を追う。



### 『そして誰もマスコミを信じなくなった 共産党化する日本のメディア』

潮 匡人 著 (分類:070ウ)

新聞・テレビは自由にウソをつく。護憲派・野党共闘、敗北の真相とは？ 尖閣、自衛隊、参院選と都知事選。安保法制以後の偏向報道を緻密に分析する。



### 『日本核武装』 高嶋 哲夫 著 (分類:Fタ)

尖閣諸島を巡って日中の睨み合いが続く中、国内では日本の核武装に向けた詳細な計画書が見つかった。政府は防衛省の真名瀬に秘密裏に全容解明するよう指示するが…。戦慄の予言小説。



## 新 着 図 書 案 内 ( 1 0 / 1 6 )

### 『定刻運行を支える技術 遅延要因・運転整理の手法』 梅原 淳 著

(分類: 6 8 6 ウ)

1分でも遅延! そんな高度な定刻運行を可能とする日本の鉄道技術について、人・システムの両面から解説する。元 JR 駅員の鉄道タレント・古谷あつみ、東京地下鉄・京浜急行電鉄の担当者へのインタビューも収録。



### 『人事の本気が会社を変える』 山本 新也 編著 (分類: 3 3 6 ヤ)

「グローバル化」「ダイバーシティ&インクルージョン」「若者の活性化」という視点から先進的な企業を選出しインタビュー。会社を支え、より発展させるために人事に何が求められているのかを探る。



### 『「いい質問」が人を動かす』 谷原 誠 著 (分類: 3 6 1 タ)

人を動かすには、命令してはいけません。質問をすることです。「いい質問」に人は必ず反応する。気鋭の弁護士が実際に使っている、取引先、部下、夫婦、嫌いな人など、全ての人間関係に役立つ究極の質問術を伝授。



### 『ソーシャル・アート 障害のある人とアートで社会を変える』

たんぼぼの家 編 (分類: 7 0 2 . 0 7 ソ)

創作の原動力、活動のサポート、発信する仕掛け、横断する関係…。障害のある当事者、社会福祉施設の施設長、NPOの代表、アーティスト、アートプロデューサーらが実践する「アート×福祉×仕事」25の現場を紹介する。



### 『渋谷の農家』 小倉 崇 著 (分類: 6 1 1 オ)

農業には人生を変える力がある。東京・渋谷のライブハウスの屋上で土を耕し、野菜を育てる。畑作りの喜びと悪戦苦闘を綴る農業ノンフィクション。各地のオルタナティブでユニークな農家の人々の物語も紹介する。



## 新着図書案内(10/16)

### 『家族で地方移住、はじめました。』 移住ライフ研究会 編

(分類: 365カ)

地方移住して見つけた、ゆたかな暮らし。都市部から地方へ移住した20～40代の家族14組が、移住してよかったこと、大変なこと、変わったことを語る。初めての地方移住マニュアル、地方移住に役立つ支援制度ガイドも収録。



### 『夜長堂の乙女モダン蒐集帖』 井上 タツ子 編 (分類: 757イ)

キッチンでいとしいニッポン土産、きらめくキャバレーグラフィック、ちんどん屋さんのつまみかんざし…。夜長堂店主の琴線に触れたものたちを紹介する。キャバレーの奇抜な衣装を描いたイラストも掲載。



### 『みんなのハンドメイド本minne』 ブティック社 (分類: 594ミ)

誰でも手軽にハンドメイド作品を販売したり、購入したりできるサイト『minne』。こだわりを持って制作をする4名の作家のアトリエを訪ねるほか、ハンドメイドレシピ集などを紹介する。二階堂ふみのインタビューも掲載。



### 『Lilla Blommaの大人服』 Lilla Blomma 編

(分類: 593リ)

フレンチスリーブブラウス、ワイドパンツ、サーキュラースカートなど基本の7パターンと、衿や袖をつけかえたり、丈の長さを変えたりといった、かんたんなアレンジを紹介します。アクセサリーの作り方も掲載。



### 『世界をたべよう！旅ごはん』 杉浦さやか 著 (分類: 596ス)

飲み過ぎ禁物のチェコビール、大分で真剣勝負のバイキング…。世界24カ国、国内21軒で味わったたくさんのおいしいやびっくり、しあわせな旅ごはんをイラストとともに紹介。



## 新着図書案内(10/16)

『365日のスプーン』 おーなり由子 著 (分類:590オ)

まいにち、まいにち。スプーンひとさじぶんの、魔法をかけよう-。  
「雲にのる方法」「ハモニカをふく」「月をかじる」「雨の楽しみ方」  
「空中散歩」など、365日分の幸せな計画をつづる。



『作っておけるごはん』 ワタナベ マキ 著 (分類:596ワ)

混ぜごはん、カレー、グラタン...。お留守番家族がすぐ食べられる&温め直してもおいしいレシピ集。料理家として活躍する著者が、帰りが遅くなる日などに、家族のために実際に作っている料理を紹介。



『笑って泣いてドラマチックに学ぶ 超現代語訳 戦国時代』

房野 史典 著 (分類:210.48ボ)

ケータイ・パソコンがない時代の「手紙大作戦」、「昼ドラ」レベルのお家騒動、真田一族の本当の実力...。マンガみたいに楽しく読める戦国物語。裏話や面白エピソードも満載。



『1冊でわかる図解現代史 1945-2020』 成美堂出版編集部 編

(分類:209イ)

高度成長、東京五輪、冷戦、核、紛争・テロ...。第二次世界大戦終結から冷戦後の世界と平成の日本まで、現代史のポイントを、地図・写真を駆使して多面的に解説。日本史・世界史を融合した構成で、全体の流れも一目でわかる。

