

『ブラック・ムーン』 逢坂 剛／著 中央公論新社 (分類:Fオ)

断崖から転落した内藤隼人は、意識を取り戻した矢先、母子が襲撃を受ける場面に遭遇する。隼人はトウオムア(黒い月)と名乗る母親とともに、さらわれた息子の奪還に乗り出すが…。『BOC』連載に書き下ろしを加え単行本化。



『奏鳴曲』 海堂 尊／著 文藝春秋 (分類:Fカ)

ドイツ留学を経て、ペスト菌を発見し、“日本の細菌学の父”の異名を持つ北里柴三郎。同時期にドイツで学び、軍医総監にまで上り詰めた森鷗外。感染症との終わりなき闘いに挑んだ2人の医師の「栄光」と「蹉跌」を描く。



『タラント』 角田 光代／著 中央公論新社 (分類:Fカ)

周囲の人々が“意義ある仕事”に邁進する中、心に深傷を負い、無気力な中年になったみのり。不登校の甥の手で、心にふたをした義足の祖父の過去が繙かれるとき、みのりの心は…。『読売新聞』連載に加筆修正し単行本化。



『花咲小路二丁目の写真館』 小路 幸也／著 ポプラ社 (分類:Fシ)

花咲小路商店街の<久坂写真館>の若き社長・重が撮影する写真には、幽霊みたいなものが写り込んでしまう。新米カメラマンの樹里と「動画」で撮影した瞬間、思いもよらないことが起きて…。『asta*』他連載に加筆修正。



『はじめての』 島本 理生／著 水鈴社 (分類:Fシ)

テーマは「はじめて〇〇したときに読む物語」。島本理生、辻村深月、宮部みゆき、森絵都の4人の直木賞作家と、“小説を音楽にする”ユニット・YOASOBIのコラボレーションからうまれたアンソロジー。



『きれいになりたい気がしてきた』

ジェーン・スー／著 光文社 (分類:914 ジ)

誰に遠慮する人生じゃなし、自分のための美ですもの。人生の舵を自分の手から離さないために、美は必須なのだ。中年女性のセカンドシーズンが楽しくなるエッセイ。『美 ST』連載を加筆し書籍化。



『犬棒日記 続』

乃南 アサ／著 双葉社 (分類:914 ノ)

買い物に出かけたとき、公園を散歩しているとき、電車に乗っているとき…。あの人は何をやっている? 日常生活で見かけた「あの人」を描く、圧倒的人間観察記の続編。『小説推理』連載を単行本化。



『山へ帰る道』

國友 昭香／著 リーブル出版 (分類:K619 ク)

子どもの頃のこと、受け継いだ事業と新たな山茶のブランド、あつという間に過ぎ去っていった人生の時間、出会った人々…。国友商事2代目社長が、人生と仕事について語る。「りぐり山茶」開発秘話も収録。



『アフリカに咲く熱帯の花、笑顔の花』

島岡 由美子／著 かもがわ出版 (分類:472 シ)

バオバブ、パッション・フルーツ、チリ・ペッパー、マンダローブ…。東アフリカ・タンザニア連合共和国に暮らして30年の著者が、厳しい自然環境のなかでサバイバルしながら生きている、カラフルなアフリカの花を紹介する。



『鍛冶屋 炎の仕事人』

田中 康弘／著 山と溪谷社 (分類:581 タ)

秋田、沖縄、高知、新潟…。各地に点在する鍛冶屋の現場を取材した探訪記。モノを大事にし、長くりペアをしながら使い続ける日本人のモノづくりの哲学に迫る。写真も多数掲載。



『日本一バズる農家の健康ブロッコリーレシピ』

安井ファーム／著 KADOKAWA (分類:596 ヤ)

栄養満点のブロッコリーをたっぷり食べられる! ブロッコリーアメリカンドッグ、ブロッコリーカルボナーラなど、Twitter で大人気の 75 レシピを紹介。基本のレンチン・ゆで方・蒸し方や保存法等も伝える。



新しく入った 児童図書・YA
(3/6) 予約受付いたします!

『ぼく』 谷川 俊太郎／作 合田 里美／絵 岩崎書店 (分類:Eゴ)

なにもほしくなくなって なぜか ここにいたくなくなって ぼくはしんだ
じぶんでしんだ-。「自死」を想いつむいだ言葉を、日常風景を美しく描いた
イラストで彩った「死」をめぐる絵本。

(小学校低学年～)



『涙と笑いのミステリー』 宮部 みゆき／著 汐文社 (分類:913 ナ)

全ての謎が解けたとき。きっとあなたは涙を流す-。読む人の感情を揺さぶるミ
ステリー・アンソロジー。宮部みゆき「サボテンの花」など、厳選したショート
ストーリー全3編を収録。

(小学高低学年～)



『小さな手』 金原 瑞人／編訳 岩波書店 (分類:933 千)

たわいない願いが引き起こす悲劇、手をめぐる怪異、美しい館の秘密…。カポー
ティ、スティーヴンソン、キプリングなどによる英米ホラー傑作選。初訳・新訳
を含む全8編を収録する。

(中学生～)

