

『赤と青とエスキース』 青山 美智子／著 PHP 研究所 (分類:Fア)

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「エスキース(絵画)」。日本へ渡って 30 数年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいき…。仕掛けに満ちた書き下ろし連作短篇集。



『ミニシアターの六人』 小野寺 史宜／著 小学館 (分類:Fオ)

銀座のミニシアターで、亡き末永静男監督の追悼上映が行われた。観客は六人。彼らの人生と、映画のストーリーを行き来しながら、出会いとすれ違い、別れを繰り返す日々の中にある奇跡を鮮やかに描く。



『剛心』 木内 昇／著 集英社 (分類:Fキ)

天涯孤独の身で 17 歳にして単身渡米。帰国後、西欧の新しい技術に学んだ“江戸の再興”を心に誓い、国会議事堂の建設へと心血を注ぎ…。近代日本の礎を築いた妻木頼黄の生涯を描く。『小説すばる』連載を単行本化。



『中野のお父さんの快刀乱麻』 北村 薫／著 文藝春秋 (分類:Fキ)

菊池寛の将棋小説への疑問、志ん生の CD に隠された秘密、小津映画の原作をめぐる謎…。国語教師の父と編集者の娘が、本と日常の謎に挑む! 『オール讀物』掲載を単行本化。



『おはようおかえり』 近藤 史恵／著 PHP 研究所 (分類:Fコ)

大阪で 70 年続く和菓子屋の姉妹、小梅とつぐみ。ある日、43 年前に亡くなった曾祖母の魂がつぐみに乗り移り…。和菓子屋の家族が織りなす、明治と令和を繋ぐ物語。『文蔵』連載を加筆し書籍化。



『君の名前の横顔』

河野 裕／著 ポプラ社 (分類:Fコ)

夫を亡くし、小学生の冬明をひとりで育てる愛。父親の死後、義母の愛と弟の冬明を見守りながら、家族という関係に違和感を持つ楓。冬明の絵具がなくなった日から、現実が変容し…。血の繋がらない家族と名前をめぐる物語。



『ヌルハチ』

小前 亮／著 講談社 (分類:Fコ)

父と祖父を殺され、復仇のために立ち上がったヌルハチは、敵対勢力を次々と制圧し、全女真人の頂点に上り詰める。それは強大な明との対決を意味していた…。清の初代皇帝、英雄・ヌルハチの生涯を描く。



『ルーティーンズ』

長嶋 有／著 講談社 (分類:Fナ)

緊急事態宣言で保育園が休園になった。あらゆるものが静止したコロナ下でも、娘の成長は止まらない。作家と漫画家の夫婦は、非常時の日常を歩き始める…。『群像』掲載の表題作に「願いのコリブリ、ロレックス」を併録。



『メディコ・ペンナ』

蓮見 恭子／著 ポプラ社 (分類:Fハ)

神戸の街角に佇む、ミニチュアの洋館みたいなお店<メディコ・ペンナ>。そこは万年筆の調整代金のみで「お客の人生を変えてくれる」というお店で…。万年筆に詰まった<人の想い>が心に沁み、疲れた背中を押してくれる物語。



『フェイクフィクション』

菅田 哲也／著 集英社 (分類:Fホ)

元キックボクサーの潤平は、同じ職場に入ってきた美祈に一目惚れするが、彼女は新興宗教「サダイの家」に関係していた。一方、男の首なし死体が発見され…。疑いなき信仰心に警鐘を鳴らす長編。『小説すばる』連載を単行本化。



『ほんのこども』

町屋 良平／著 講談社 (分類:Fマ)

元同級生あべくんからのメールをもとに、作家はあべくんの人生を小説にしようとする。両親が殺し殺されていたあべくんは、やさしく他の人体を壊す。やがてふたりの境界は曖昧になり…。『群像』掲載連作を大幅に加筆・改稿。



『遠慮深いうたた寝』

小川 洋子／著 河出書房新社 (分類:914 オ)

日々の出来事、思い出、創作、手芸、ミュージカル…。温かな眼で日常を掬い取り、物語の向こう側を描く、9年ぶりのエッセイ集。新聞、雑誌などに掲載した作品をまとめる。



『少女たちの戦争』

中央公論新社／編 中央公論新社 (分類:916 シ)

若い兵士に言えなかった「サヨナラ」の一言、東京大空襲の翌日に食べた最後の昼餐…。瀬戸内寂聴から佐野洋子まで、太平洋戦争開戦時に20歳未満だった女性たち27名が、非常時の日常を綴る。



『はたらく車の刺しゅう』

ささき みえこ／著 誠文堂新光社 (分類:594 サ)

救急車、消防ポンプ車、幼稚園バス、コンクリートミキサー車、ショベルカー…。「はたらく車」をテーマに、7つのステッチでつくる刺しゅうの図案を紹介。図案の写し方も説明します。本体の表紙&裏表紙におまけの図案付き。



『木のもの』

暮らしの図鑑編集部／編 翔泳社 (分類:754 キ)

柱や天井、机や椅子、お椀やお箸、紙の原料など、暮らしに欠かせない存在である木。木のある暮らしの楽しみ方や使い方のコツ、木材を使ったリノベーション、木の基礎知識や種類、木工作家・ブランド27などを紹介する。



新しく入った 児童図書・YA
(11/28) 予約受付いたします！

『こねこが』 まつおか たつひで／著 めくるむ (分類:Eマ)

おさんぽしている、こねこ。きょうは、どんなともだちとあえるかな？ ちょうちょう、かたつむり、かえる、せみなど、たくさんの生きものとの出会いの風景を、小さな子どもの視点で、美しく正確なイラストで描く。

(幼児～)



『お天気屋と封印屋』 廣嶋 玲子／作 静山社 (分類:913ヒ)

封印屋のポーさんが、お天気の魔法使い・ビビをお茶会にご招待。ふたりはどんなおしゃべりをするのでしょうか。ビビは、ポーさんとツルさんの恋の行方を聞きたくて…。「十年屋」シリーズのキャラクター、ビビ&ポーさんの物語。

(小学校高学年～)



『マイブラザー』 草野 たき／著 ポプラ社 (分類:913ク)

わんわんと大声で泣いて、ひっくり返って、足をばたつかせて、誰かを思いっきり困らせてみたい。14歳だって、5歳児みたいに…。イクメン中学生の、悩める日々とめざめを描いた書き下ろし成長小説。

(小学校高学年～)



『のりもの』 学研プラス (分類:537リ)

自動車、電車、飛行機、船など244種類の身近なのりものを、写真と簡潔な説明とともに紹介。奇数ページの下には大人向けの解説を付し、親子で楽しめる。比べるページやクイズも掲載。

