

『ぼくらはアン』

伊兼 源太郎／著 東京創元社 (分類:Fイ)

無戸籍、出自、不法滞在…。様々な理由を抱える子どもたちの生活を揺るがした大事件。十数年後、クリスマス目前に彼らの一人が失踪した。その幼馴染みで、弁護士事務所で働く諒佑は、二つの事件の関連を追う。



『真・慶安太平記』

真保 裕一／著 講談社 (分類:Fシ)

徳川の治世。江戸市中に一人の兵法者が現れる。名は由比正雪。その恐るべき企みとは…。由比正雪の乱として知られる「慶安の変」の裏で何があったのか。新たな解釈と視点で史実を語り直す、書き下ろし大河歴史小説。



『シリウスの反証』

大門 剛明／著 KADOKAWA (分類:Fダ)

冤罪被害者の救済活動に取り組む団体に、一家四人殺害事件の犯人として死刑判決を受けた死刑囚・宮原から手紙が届く。若手弁護士・藤嶋翔太は様々な要素から真相を手繰り寄せるが…。『文芸カドカワ』他連載を加筆修正。



『闇祓』

辻村 深月／著 KADOKAWA (分類:Fツ)

クラスになじめない転校生・要に親切に接する委員長・漣。しかし、そんな彼女に要は不審な態度で迫る。ヤバい行動を繰り返す要に恐怖を覚えた漣は憧れの先輩・神原に助けを求めるが…。『小説野性時代』連載を単行本化。



『幻の旗の下に』

堂場 瞬一／著 集英社 (分類:Fド)

日中戦争の拡大を受け、東京オリンピックの返上が決まった。代わりに計画された、新たな国際競技大会。その実現と参加に向け奔走する2人の若者がいた。政治的な思惑に疑念を抱きながら、曲者ぞろいの面々と交渉を重ねていく。



『らんたん』

柚木 麻子／著 小学館 (分類:Fユ)

大正最後の年。一色帛児は、渡辺ゆりにプロポーズした。彼女からの承諾の条件は、シスターフッドの契りを結ぶ河井道と3人で暮らすというもので…。『きらら』『WEB きらら』連載を加筆し、書き下ろしを加えて書籍化。



『ミルクとコロナ』

白岩 玄／著 河出書房新社 (分類:914シ)

白岩玄と山崎ナオコーラが、手紙をやりとりするように綴る往復・育児エッセイ。子育ての日々を通して“これからの世界”を探った38編を収録する。『Web 河出』連載に書き下ろしを加えて書籍化。



『胃が合うふたり』

千早 茜／著 新潮社 (分類:914チ)

ストリップ鑑賞のおやつから憧れの高級フレンチまで、胃袋のソウルメイトふたりが共に囲んだ11の食卓を舞台に、心模様や人生の味わいを鮮やかに描き出したエッセイ集。『yom yom』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。



『ここに物語が』

梨木 香歩／著 新潮社 (分類:019ナ)

どんな本をどんなふう読んできたか。何を、どんなふう考えながら生きてきたか。本は、その時々自分を観察する記録でもある。物語を発見する日常を辿るエッセイ集。新聞、雑誌掲載を書籍化。



『マリメッコの救世主』

ウッラーマイヤ・パーヴィライネン／著 祥伝社 (分類:289.3パ)

1960年代半ば、前代未聞の「女だけの広告代理店」を立ち上げる。次々とヒット商品を生み出した我が子のような会社を売却したあと、倒産の憂き目にあったマリメッコを、私財を投じて買い取った…。女性経営者の成功物語。



『絶対後悔しない!豪雨・地震に強い住まい選び』

小口 悦央／監修 河出書房新社 (分類:365 ゼ)

人生 100 年時代、住まい選びは災害対策が決め手! 危険な立地や地震・水害に弱い建物の見抜き方を解説し、地震や水害に強い住まいにする防災リフォームや、火災・地震保険のしくみを紹介する。Q&A も収録。



『図説日本住宅の歴史』

平井 聖／著 学芸出版社 (分類:383 ヒ)

先史時代の住居から、寝殿造、書院造、町家、民家、戦後～現代の住宅まで。400 枚の手描き図と平易な解説文で日本の住まいの歴史を辿り、住宅がどのような経緯ででき上がったか、どのような特色をもっているかを探る。



『眠れぬ夜はケーキを焼いて[1]』

午後／著 KADOKAWA (分類:596 ゴ)

大変なことは多いけれど、これだけたくさんのケーキを作れるなら、きっと大丈夫。そう思うのです。「残暑の日に野菜を食べる話」「真夜中にスコーンを焼く話」など、孤独な夜に寄り添うレシピをエッセイ漫画で紹介する。



『羽生結弦未来をつくる』

羽生 結弦／著 集英社 (分類:784.65 ハ)

フィギュアスケート男子シングルで世界トップの羽生結弦。2010 年にシニアデビューしてからこれまでの大会での言動やインタビューなどをもとに、彼の思考法やメンタルの整え方、自身との向き合い方、生き方に迫る。



新しく入った 児童図書・YA  
(11/14) 予約受付いたします！

『しびと』

柳田 国男／原作 汐文社 (分類:Eア)

静かな夜、誰かが来た。裏口を見ると、そこには…。人でも幽霊でもない、しのびよる怪奇と恐怖。京極夏彦による新たな語りと、阿部海太の絵による「遠野物語」の絵本。見返しに「遠野物語マップ」あり。

(小学校低学年～)



『魔女みならいのキク』

草野 あきこ／作 PHP 研究所 (分類:913ク)

魔女みならいのキクは、おつかいの途中で花屋の子ども、アイちゃんに会いました。アイちゃんに、クッキーと一緒に作ろうと誘われますが…。「魔女ののろいアメ」などでお菓子を売る魔女の幼少期を描いた物語。

(小学校低学年～)



『レッツキャンプ』

いとう みく／作 佼成出版社 (分類:913イ)

晴斗は、新しいお父さんの大介とふたりでキャンプに行くことに。テント設営、釣り、料理と、何をやっても失敗ばかりのふたりだったが、キャンプ場で“ある事情”を抱えた親子と出会い…。

(小学校中学年～)



『雌牛のブーコラ』

東京子ども図書館／編纂 東京子ども図書館 (分類:908メ)

雪の降る大晦日の晩、ひとりのみずぼらしい身なりの少女が、マッチを売り歩いています…。東京子ども図書館の「おはなしの時間」で繰り返し語られてきた世界中の昔話のほか、わらべうたを収録。

