

『エール』

朝倉 宏景／著 講談社 (分類:Fア)

都市対抗野球は、大人の甲子園! 24歳のプロ野球投手・窪塚夏樹は戦力外通告を受け、合同トライアウトに挑むが、オファーはない。唯一救いの手を差し伸べてくれたのは、居酒屋チェーンを経営母体にした社会人チームで…。



『むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。』

青柳 碧人／著 双葉社 (分類:Fア)

竹取のシゲと幸せに暮らしていたかぐや姫。ある日、シゲの子分ヤスの家から出火し、焼け跡からヤスが刺殺体で…。「竹取探偵物語」をはじめ、日本の昔ばなしをミステリで読み解く作品集、第2弾。『小説推理』掲載を書籍化。



『ボーダーライト』

今野 敏／著 小学館 (分類:Fコ)

神奈川県内で薬物売買などの少年犯罪が急増。やがて捜査上にカリスマ的人気の女性ボーカルが浮かび上がり…。少年捜査課の高尾が、謎の高校生「オズヌ」と難事件に挑む! 『STORY BOX』連載を加筆・修正し単行本化。



『夜が明ける』

西 加奈子／著 新潮社 (分類:Fニ)

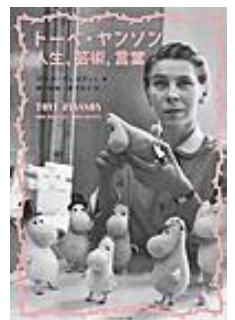
どれだけ傷ついても、夜が深くても、必ず明日はやってくる。思春期から33歳になるまでの男同士の友情と成長、そして変わりゆく日々を生きる奇跡を描く。再生と救済の物語。『小説新潮』連載を単行本化。



『トーベ・ヤンソン 人生、芸術、言葉』

ボエル・ヴェスティン／著 フィルムアート社 (分類:949ウ)

“ムーミン”の原作者であり、画家、イラストレーター、小説家と多才に活躍した芸術家、トーベ・ヤンソン。本人とも親交のあった研究者が日記や手紙、草稿など膨大な資料から、その生涯を鮮やかに描き出す。



『100万回死んだねこ』 福井県立図書館／編著 講談社 (分類:015ヒ)

「衝撃の巨人」→「進撃の巨人」、「100万回死んだねこ」→「100万回生きたねこ」…。図書館の利用者がうっかり覚え違えた本のタイトルから、司書が正しいタイトルを導き出した事例集。本の情報、司書の仕事も紹介。



『世界の祝祭』 地球の歩き方編集室／編集 地球の歩き方 (分類:290セ)

リオのカーニバル、オクトーバーフェスト…。一度は見てみたい・体感したい・いっしょに盛り上がりたい世界の祝日を月ごとに紹介。祝祭のはじまり&様子、暦の知識、旅の基本情報なども収録。データ:2021年8月現在。



『岸田ビジョン』 岸田 文雄／著 講談社 (分類:310キ)

経済成長と適切な分配の好循環をもたらす「聞く力」の政治-。2021年10月に第100代内閣総理大臣に就任した岸田文雄が世に問う政権構想。「分断から協調へ」をキーワードに、徹底した現実路線を柱として想いを綴る。



『ニホンカワウソは生きている』 宗像 充／著 旬報社 (分類:489ム)

2016年、高知県の海岸で撮影された“ニホンカワウソらしき動物”。取材を重ねるごとに、幻の動物の生存は確信へと変わってゆき…。「絶滅宣言」を揺り動かす渾身のノンフィクション。『世界』ほか掲載を加筆し書籍化。



『女性のからだを整える。』 マガジンハウス (分類:495ジ)

「免疫力」の正体と上げ方、疲労を溜めない3つのアプローチ、更年期の症状がラクになるホルモン講座、毎日取り入れたいヨガとストレッチ…。あらゆる角度から女性の健康について考える。『クロワッサン』連載を再編集。



『私たちはいつまで危険な場所に住み続けるのか』

木村 駿／著 日経BP (分類:518 W)

被災地取材してきた専門記者が、現場の様子を綿密にレポート。気候変動の世紀を生き抜くための最新知識を提供しつつ、防災対策や街づくりの在り方を考察する。『日経アーキテクチュア』ほか掲載に書き下ろしを加えて書籍化。



『住まいを、整える。』

マガジンハウス (分類:597 ス)

狭くても古くても、ものが多くても、心地よくくつろげる暮らしは実現できる。33組の実例と、建築家やインテリアのプロと考えた、整えながら「収める」「飾る」方法を紹介する。『&Premium』掲載を再編集。



『おいしい果樹の育て方』

野田 勝二／監修 西東社 (分類:625 オ)

イチジク、ウメなど人気のある定番果樹ごとに、植えつけから収穫するまでの管理作業、収穫した果実の保存と活用法までを紹介。果樹栽培の基本知識、ワンランク上の果樹の育て方、実の収穫もできる庭木も収録する。



『「毎日音読」で人生を変える』

寺田 理恵子／著 さくら舎 (分類:809 テ)

声が出にくい、すぐに言葉が出ない、物忘れをする、眠れない…。そんな悩みを解決してくれる「音読」。声をよくする、声量をキープする、活舌をよくするといったレッスン法を紹介。大きめの文字の音読テキストも収録。



『都々逸っていいなあ』

小野 桂之介／著 角川文化振興財団 (分類:911 オ)

庶民の生活や人生の側面を、気取らず平易に詠み上げる短型詩、都々逸。恋、仕事、親子、酒、生き方などさまざまなテーマに分けて、現代の都々逸を多数紹介する。楽しみ方、作り方なども収録する。





新しく入った 児童図書・YA  
(11/7) 予約受付いたします！

『コールテンくんのクリスマス』

ドン・フリーマン／原案 好学社 (分類:Eウ)

デパートにいたぬいぐるみのくまは、クリスマスにだれかのプレゼントになりたくて、おめかししようとしてますが…。くまのぬいぐるみが「コールテンくん」になるきっかけとなったお話。「くまのコールテンくん」の前日譚。  
(幼児～)



『かせいじんのおねがい』 いたう ひろし／作 童心社 (分類:913イ)

ともだちの家から帰るとちゅう、ぼくは火星に出会った。火星といっても、見た目はただのおじさんで…。人をまるまる信じてうそをつけない火星人と、だましたり争ったりしてばかりの地球人の、こころあたたまるおはなし。  
(小学校低学年～)



『境界のポラリス』 中島 空／著 講談社 (分類:913ナ)

中国にルーツをもつ女子高生・恵子。自主夜間中学で外国人の子どもたちに日本語を教えている幸太郎と出会ったことで、恵子自身も日本語の先生に…。外国人生徒たちとの友情を描く。  
(中学生～)



『自然の一生図鑑』 林 良博／監修 誠文堂新光社 (分類:404シ)

月、冰山、キノコ、アリ、イルカ、人間…。自然界における「一生」を美しいイラストで解説。全てのものは様々な段階を辿って成長し、変化しながら次の世代にバトンタッチするという「ライフサイクル」をわかりやすく伝える。

