

『追憶の鳥[八咫鳥シリーズ]』 阿部 智里／著 文藝春秋 (分類:Fア)

山神さまによって開かれたと伝えられる世界、山内。猿との大戦の後、そこでは一体何が起こっていたのか? 「楽園の鳥」で明かされなかった山内の“その後”を描く。八咫鳥シリーズ。



『みとりねこ』 有川 ひろ／著 講談社 (分類:Fア)

猫の浩太は、一家の長男・浩美と生まれたときからずっと一緒。いつも醤油にひたした肉球で、テーブルクロスにハンコをペタペタ。そのわけは…。表題作をはじめ、旅猫リポート外伝「ハチジカン」など猫をめぐる全7編を収録。



『とにもかくにもごはん』 小野寺 史宜／著 講談社 (分類:Fオ)

午後5時開店、午後8時閉店。松井波子が開いた「クロード子ども食堂」。お客さんは、デートに向かうおかあさんに置いていかれる小学生や、娘と絶縁し孤独に暮らすおじいさん…。現代社会の生きづらさと希望を描く群像劇。



『バスクル新宿』 大崎 梢／著 講談社 (分類:Fオ)

出発前に世間話をした女性が、サービスエリアでの休憩後、バスに戻ってこず行方不明に…。たくさんの人々が行き交う深夜バスターミナルで起こる日常の事件を描いた連作短編集。『メフィスト』掲載に書き下ろしを追加。



『スカートのアソロジー』 朝倉 かすみ／著 光文社 (分類:Fス)

読書家にして市井の名もなき男女の機微を自在に描く朝倉かすみ、人気作家たちに「お願い」して誕生した、「スカート」モチーフのアソロジー。中島京子「本校規定により」など全9編を収録。『小説宝石』掲載を単行本化。



『絶滅のアンソロジー』

王谷 晶／著 光文社 (分類:Fゼ)

読書家にして絶体絶命のピンチに目がない真藤順丈が、人気作家たちに「お願い」して誕生した、「絶滅」モチーフのアンソロジー。佐藤究「超新星爆発主義者」など全10編を収録。『小説宝石』掲載を単行本化。



『やさしい猫』

中島 京子／著 中央公論新社 (分類:Fナ)

シングルマザーの保育士ミュキさんが心ひかれたのは、8歳年下の自動車整備士クマさん。小さな幸せが突然奪われたのは、彼がスリランカ出身の外国人だったから…。『読売新聞』夕刊連載を単行本化。



『ヴァイタル・サイン』

南 杏子／著 小学館 (分類:Fミ)

終末期の患者が入院する病棟で看護師として働く31歳の堤素野子は、休日も気が休まらない過酷なシフトをこなしていた。あるとき素野子は休憩室のPCで、看護師と思われる人物のツイッターアカウントを見つけ…。医療小説。



『三十の反撃』

ソン ウォンピョン／著 祥伝社 (分類:929ソ)

大企業の非正規社員として働く平凡な女性キム・ジへは、世の中にも会社にも期待することを諦めていた。だが、一癖ある同僚ギョオクとの出会いにより社会への小さな反撃を始める。次第にジへは自分らしい生き方を模索し…。



『赤い魚の夫婦』

グアダルーペ・ネッテル／著 現代書館 (分類:963ネ)

夫婦、社会格差、浮気などをめぐる登場人物たちの微細な心の揺れや、理性や意識の鎧の下にある密やかな部分を、人間と共にいる生き物を介してあぶりだす短編小説集。表題作ほか、「牝猫」「北京の蛇」など全5編を収録する。



『メロンと寸劇』

向田 邦子／著 河出書房新社 (分類:914 ム)

食にまつわるあれこれを経て、「食べること」の向こう側へ。向田邦子のセンスと観察眼が冴えるエッセイ全 26 篇を収録する。1975 年に放送されたホームドラマ「寺内貫太郎一家 2」第 3 話のシナリオも掲載。



『タイムズ』

真山 仁／著 朝日新聞出版 (分類:304 マ)

先鋭化する正義の暴走、蔓延する隠蔽体質と開き直り、コロナ五輪に見た精神論復権。「未来の分岐点」をどう生きるか。「息苦しさ」と「分断」が加速する日本の今をあぶり出す。『朝日新聞』連載を書籍化。



『保育で楽しむどんぐり落ち葉まつぼっくり製作&あそび』

ポット編集部／編 チャイルド本社 (分類:376 ホ)

みんなが大好きな、どんぐり、落ち葉、まつぼっくり! 子どもたちと一緒に秋の自然物を見つけたら、すてきに活用してみませんか。製作や部屋飾り、あそびのアイデアを紹介します。図鑑ページあり。コピーして使う型紙付き。



『世界の名建築ヒストリア』

マグダレーナ・イエレンスカ／文 エクスナレッジ (分類:523 イ)

ピラミッドやパルテノン神殿などの古代建築から、中世、近代、そして現代の建築物まで、世界の 102 の名建築をイラストで紹介し、建築の材料や様式の歴史を読みとく。



『働く女子の自己投資ライフ』

日経 BP (分類:591 ハ)

学び、美容、趣味…かしこくお金を使う人が集合! 『日経 WOMAN』連載に登場した全国 30 カ所の女性達のレポートを集約。みんなの「推し活」&リアルお金事情、家計カイゼン術等も収録する。書き込み欄あり。



新しく入った 児童図書・YA (9/5) 予約受付いたします！

『おばけのジョージとんでいったふうせん』

ロバート・ブライト／さく 好学社 (分類:Eブ)

今日は、村のおまつり。おばけのジョージは、ねこのハーマンや、ふくろうのオリバー、ともだちののねずみといっしょにおまつりに行きますが、おまつりで買った風船を手にしたのねずみが空高く飛んでいってしまい…。

(幼児～)



『アーサー王の世界』

斉藤 洋／作 静山社 (分類:933ア)

20年の歳月が流れ、ランスロット卿はキャメロットの城に帰還することに。「これから起こるわざわいから陛下を守ることはできない」という大魔法師の言葉の意味は…。新しい視点で<アーサー王の世界>を再構成。完結編。

(小学校中学年～)



『捨てないパン屋の挑戦』

井出 留美／著 あかね書房 (分類:289タ)

まきを燃やさないと作ることができない田村さんのパンには、何十年も生きてきた木の「いのち」も受け継がれている。大量のパンの廃棄に悩み、「一個も捨てない」ために奮闘するパン職人を通じて、未来への知恵と希望を描く。



『見た目が気になる』

河出書房新社／編 河出書房新社 (分類:361ミ)

人はどうして見た目が気になるのか。周囲や社会の価値観にとらわれず「自分らしさ」を見出すために、モデルや社会学者、漫画家など26人が「見た目」との向き合い方を考える。

