

『QUEEN』

麻生 幾／著 角川春樹事務所 (分類:Fア)

日本から米国に向かういずれかの旅客機に不審者<QUEEN>が乗り込むという情報を得た警察庁。2名の特務警察“スカイマーシャル”をNY行きの便に搭乗させたが、離陸から1時間半後、クルーバンクで遺体が発見され…。



『兵諫』

浅田 次郎／著 講談社 (分類:Fア)

二・二六事件の死刑囚が語る蹶起の真相。西安事件の被告人が訴える叛乱の首謀者。日本と中国の運命を変えた2つの兵乱には、いかなるつながりがあったのか。軍事法廷ミステリー。『小説現代』掲載を書籍化。



『琉球警察』

伊東 潤／著 角川春樹事務所 (分類:Fイ)

琉球警察名護警察署に配属され、公安担当になった東貞吉は、人民党の末端・島袋令秀を作業員(スパイ)に育てることに…。本土復帰前の沖縄を舞台に描くバイオレンス・ロマン。『ランティエ』掲載に加筆・訂正し単行本化。



『亜ノ国へ』

柏葉 幸子／著 KADOKAWA (分類:Fカ)

不妊治療の末、離婚した塔子。帰った故郷で見つけた亡き祖父のトランクは、異世界への扉だった。魔力が支配する過酷な世界「亜ノ国」に飛ばされた塔子は、村の娘ムリュの世話係を任され…。『日本農業新聞』連載を単行本化。



『ロータスコンフィデンシャル』

今野 敏／著 文藝春秋 (分類:Fコ)

ロシア外相が来日し、公安部外事一課の倉島は随行員の行動確認を命じられた。だが同時期にベトナム人の殺害事件が発生。容疑者にロシア人が浮かび上がる。一方、中国にも動きが…。『オール讀物』連載を単行本化。



『星落ちて、なお』

澤田 瞳子／著 文藝春秋 (分類:Fサ)

不世出の絵師、河鍋暁斎が死に、これまで家の中で辛うじて保たれていた均衡が崩れた。一門の行末は、娘とよ(暁翠)の双肩にかかっているのだが…。激動の時代を生き抜いた女絵師の一代記。『別冊文藝春秋』連載を書籍化。



『明日は結婚式』

小路 幸也／著 祥伝社 (分類:Fシ)

明日に結婚式を控えた、信用金庫勤めの春香と、パン屋の息子でデザイナーの真平。一組のカップルとその家族がそれぞれ胸に秘めていたものとは? 結婚前夜を、当人とその家族の視点から紡ぐ物語。『コフレ』連載に加筆修正。



『スリーピング事故物件』

西澤 保彦／著 コスミック出版 (分類:Fニ)

21年前に住人が殺された“事故物件”で共同生活をする初音、ユウ、真歩。部屋に置かれたワープロに真歩が文字を入力すると、21年前に死んだ箕浦奏人が文字を打ち返してきて…。長編ミステリー。



『Phantom』

羽田 圭介／著 文藝春秋 (分類:Fハ)

未来を案じて株取引に打ち込む華美。一方、恋人の直幸は、あるオンラインコミュニティ活動にのめり込んでゆく。そのアップデートされた物々交換の世界は、今の金融システムを壊せるのだという…。『文學界』掲載を書籍化。



『ワラゲル』

浜口 倫太郎／著 小学館 (分類:Fハ)

年末の漫才日本一を決める KOM(キングオブ漫才)敗者復活戦で敗れた上にコンビも解散。それでも漫才を続けたかった凜太は、死神の異名を取る謎の構成作家ラリーの元を訪れるが…。笑い、涙、戦慄の起死回生物語。



『ミラーワールド』 椰月 美智子／著 KADOKAWA (分類:Fヤ)

同じ中学校に通う子を持つ3人の主夫たち。女尊男卑社会を理不尽に感じながら、妻子を支えようと毎日奮闘していた。そんななか、ある生徒が塾帰りの夜道で何者かに襲われ…。男女反転物語。『小説野性時代』連載を単行本化。



『屋根裏のチェリー』 吉田 篤弘／著 角川春樹事務所 (分類:Fヨ)

都会のはずれにある古いアパートの屋根裏に暮らしている元オーボエ奏者のサユリ。唯一の友だちは、頭の中にある小さなチェリーで…。『流星シネマ』と響き合う、小さな奇跡の物語。『Web ランティエ』連載を書籍化。



『彼岸花が咲く島』 李 琴峰／著 文藝春秋 (分類:Fリ)

記憶を失くした少女・宇実が流れ着いたのは、ノロと呼ばれる指導者が統治し、男女が違う言葉を学ぶ島だった。宇実は島の少女・游娜と少年・拓慈と、この島の深い歴史に導かれていき…。『文學界』掲載を単行本化。



『こどもは古くならない。』 糸井 重里／著 ほぼ日 (分類:914イ)

「たったひとり。ぼくしかいない部屋」にも、孤独とぼくがいる。それだけで、その部屋は生きている場である。糸井重里が書いた1年分のことばの中から、ここに残る「小さいことば」を選びすぐって収録。写真も多数掲載。



『老いの道楽』 曾野 綾子／著 河出書房新社 (分類:914ソ)

家事や料理を日常の道楽にし、心と身体を健やかに整える。家の中の不用品を処分して、空いたスペースに少し贅沢品を置く…。老いてこそ輝く、人生の愉しみ方を伝えるメッセージ集。



新しく入った 児童図書・YA
(8/1) 予約受付いたします!

『ぼくは川のように話す』

ジョーダン・スコット／文 シドニー・スミス／絵 偕成社 (分類: Eス)
ぼくには、うまく言えない音がある。学校でもうまく話せず落ち込んでいる僕を、お父さんは川へ連れて行って…。吃音のある詩人を支えた少年の日のできごとを、心情あふれる言葉とみずみずしい絵で描いた胸にせまる絵本。

(小学校低学年～)

