

『星に祈る』

あさの あつこ／著 PHP 研究所 (分類:Fア)

深川で続く謎の行方不明事件。おいちはその事件を気かけつつ、女の医者育てる医塾に通おうとするのだが…。青春時代ミステリー、「おいち不思議がたり」シリーズ第5弾。『文蔵』連載を改題、加筆修正して単行本化。



『雨の日は、一回休み』

坂井 希久子／著 PHP 研究所 (分類:Fサ)

40代で派遣社員。ストレス解消にネット上で女子高生を装う男がピンチに…。『天気雨』ほか、働くおじさんの日常を時におかしく、時に切なく描く全5編の連作短編集。『文蔵』連載を加筆修正して単行本化。



『琥珀の夏』

辻村 深月／著 文藝春秋 (分類:Fツ)

かつてカルト集団として批判された団体の敷地から子どもの白骨が発見された。弁護士の法子は、遺体は自分の知る少女ではないかと胸騒ぎを覚える。30年前の記憶が蘇り、忘れて大人になった者と取り残された者はやがて法廷へ。



『雨夜の星たち』

寺地 はるな／著 徳間書店 (分類:Fテ)

他人に感情移入できない三葉雨音。同僚星崎くんの退職を機に仕事を辞め、移動手段のないお年寄りの病院送迎や雑用をする「しごと」をはじめ…。『めんどうな人』の機微を描く。



『星影さやかに』

古内 一絵／著 文藝春秋 (分類:Fフ)

非国民と呼ばれた父を恥じていた、軍国少年の息子に届いた遺品の日記。激動の昭和を生きた親子の記憶が紐解かれる。宮城県古川を舞台に描く、三世代をつなぐ家族小説。『オール讀物』掲載に書き下ろしを加え単行本化。



『JAGAE』

夢枕 獯／著 祥伝社 (分類:Fユ)

UMA(未確認動物)の探索者であり、合理主義者だった信長。河童、妖刀、大蛇、バテレンと法華、信玄の首…。現代伝奇の旗手が描く、誰も知らなかった戦国霸王の顔。『小説 NON』連載を加筆訂正して単行本化。



『あたしだけ何も起こらない』

ハン ソルヒ／著 キネマ旬報社 (分類:929 ハ)

人より遅いペースで人生を歩んでいるように感じる開花前夜のすべての女性たちへ贈る、“遅刻人生”と上手に付き合っていくための“年齢”にまつわる日常共感書。“年を取ること”についての個人的なエピソードを綴る。



『今読みたい太宰治私小説集』

太宰 治／著 小学館 (分類:BFダ)

津軽での幼・少年期を描いた「思い出」、小説家としての再生と自身の結婚を綴った「富嶽百景」、故郷への思いを紡いだ「帰去来」、妻子を連れての帰省を描く「故郷」…。全5話を収録した、太宰治の私小説集。



『白球黄金時代』

依光 隆明／著 リーダーズノート出版 (分類:K783.7ヨ)

サウナで王貞治から打法を聞きかじり、小久保裕紀に打撃指導をした野球オンチの門田豊重。彼を軸に、高知の宇佐中学校を起点として繰り広げられる白球黄金時代の軌跡を追う。昭和の野球熱を肌で感じることのできる一冊。



『怒れる老人』

安藤 俊介／著 産業編集センター (分類:143ア)

高齢者が怒りっぽくなる理由のうち、「社会的理由」と「個人的理由」にスポットをあてて、アンガーマネジメントの見地から怒りの真相をひもとく。自分の中の老害因子の有無がわかるセルフチェックリストも掲載。



『リスク大全』

深津 嘉成／著 インプレス (分類:301 フ)

感染症、情報漏えい、自然災害、テロ、技術革新、炎上…。予測不能な時代に知っておくべき65のリスクと対策を、具体例を挙げ、できるだけ専門用語は使わずにわかりやすく解説する。リスクをコントロールする10か条も掲載。



『保健室の先生だけが知っている子育て』

渡邊 真亀子／著 総合法令出版 (分類:379 ワ)

30年間小学校で子どもの悩みを聴いてきた保健室の先生が教える、親子のコミュニケーションのコツ。子どもの心と体を育てるために必要なことを紹介するとともに、保護者への励ましのメッセージを掲載する。



『生きるための安楽死』

シャボットあかね／著 日本評論社 (分類:490 シ)

オランダの安楽死制度について、2019年に京都で起きた「ALS患者囑託殺人事件」などを糸口に解説。また、安楽死の倫理と「安楽死法」、安楽死の国際比較、若い人たち・後期認知症患者の安楽死なども取り上げる。



『報道記録新型コロナウイルス感染症』

読売新聞東京本社調査研究本部／編 読売新聞東京本社 (分類:498 ホ)

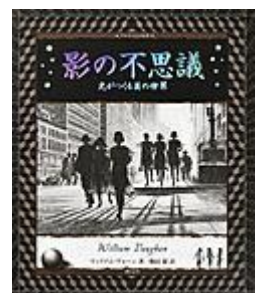
2020年元日から2021年春まで『読売新聞』に掲載された、新型コロナウイルス感染症に関する記事、論説、連載、提言と、専門記者が書き下ろした解説・論考80編を収録。歴史的パンデミックの様相を伝える。



『影の不思議』

ウィリアム・ヴォーン／著 創元社 (分類:704 ボ)

ひとはなぜ影を恐れるのか? 影が西洋美術で重要性を増した理由は? 美術における影の誕生から、死や無意識との関係、影の性質や影が持つ意味についてまで、自然科学、心理学、建築等の幅広い領域に目配りして考察する。



新しく入った 児童図書・YA (6/27) 予約受付いたします！

『はやおきおぼけ』

くろだ かおる／作 せな けいこ／絵 フレーベル館 (分類:Eセ)
早起기가大好きな「はやおきおぼけ」。夜はすぐに眠くなって、「うらめしやー」
ができないので、朝に現れて、寝ているところを驚かす「めざましおぼけ」に
なることに…。ジャケット袖に読み聞かせQRコード付き。
(幼児～)



『ディアボーイ』

パリス・ローゼンタール／ぶん ホリー・ハタム／え 主婦の友社 (分類:Eハ)
おとこのこたちへ。まずは、自分を信じて。いちばんになれなくても、最後まで
がんばる人になろう。わかりあえる仲間を見つけよう…。すべての男の子た
ちに贈る、未来をひらく応援メッセージ。「ディアガール」シリーズ第2弾。
(小学校低学年～)



『トムと3時の小人』 たかどの ほうこ／著 ポプラ社 (分類:913タ)

古道具屋で見かけた赤い表紙の本をどうしても読みたいと思ったつとむ。お母
さんに本のことを話すと、お母さんは「図書館で借りたら?」と言った。次の日、
つとむが図書館に行くと…。ジャケット袖に切り取って使うしおり付き。
(小学校中学年～)



『防災ハンドメイド』 辻 直美／著 KADOKAWA (分類:369ツ)

防災グッズは、身のまわりにあるもので工作できる! 新聞ぐつ、ボトルシャワ
ー、ペットボトルのお皿…。身近なものや100均グッズを材料に、災害時に役
立つ衣・食・住グッズの作り方を紹介する。

