

『悪魔には悪魔を』

大沢 在昌／著 毎日新聞出版 (分類:Fオ)

麻薬取締官の加納良が姿を消した。20年ぶりに帰郷した双子の弟・将は捜査協力を求められ、凶悪な密売組織に潜入する。将を待ちうける〈悪〉の正体とは…。エンターテインメント巨編。『サンデー毎日』連載を加筆し書籍化。



『冬華』

大倉 崇裕／著 祥伝社 (分類:Fオ)

凄腕の老猟師と元特殊部隊員。罨、かけひき、だましあい…極寒の穂高岳に散るのはどっちだ!? 哀しき過去ゆえに殺し屋となった男たちの息詰まる死闘を描いた、書き下ろし本格山岳アクション小説。



『MR』

久坂部 羊／著 幻冬舎 (分類:Fク)

準大手製薬会社・天保薬品のMR(医薬情報担当者)である紀尾中は、自社の新薬が高脂血症の「診療ガイドライン」第一選択Aグレードに決定されるべく奔走するが…。医薬業界の光と影を描く医療ビジネス・エンタテインメント。



『曲亭の家』

西條 奈加／著 角川春樹事務所 (分類:Fサ)

当代一の人気作家・曲亭(滝沢)馬琴の息子に嫁いだお路。横暴な舅、病持ち・癩癩持ちの夫と姑…。修羅の家で作家の深い業に振り回されながらも、お路は己の道を切り開いていき…。書き下ろし長篇。



『田舎のポルシェ』

篠田 節子／著 文藝春秋 (分類:Fシ)

実家の米を引き取るため大型台風が迫る中、強面ヤンキーの運転する軽トラで東京を目指す女性。波乱だらけの強行軍を描いた表題作ほか、心躍るロードノベル全3篇を収録する。『オール讀物』掲載を単行本化。



『沈黙の終わり 上・下』 堂場 瞬一／著 角川春樹事務所 (分類:Fド)

30年間隠されてきた幼女誘拐連続殺人。県を跨ぎ、幼女を狙った卑劣な事件。縄張りに拘る無駄な県警のプライド。利権を死守したい政権による圧力…。すべてを乗り越え、真相を追え! デビュー20周年を飾る、記念碑的作品。



『十津川警部四国土讃線を旅する女と男』

西村 京太郎／著 小学館 (分類:Fニ)

四国土讃線を走る人気観光列車「四国まんなか千年ものがたり」で起きた謎の死亡事件と国際先端技術開発の闇を十津川警部が追う! 美人秘書はなぜ狙われたのか…。『本の窓』連載を加筆修正し書籍化。



『セゾン・サンカンシオン』 前川 ほまれ／著 ポプラ社 (分類:Fマ)

アルコール依存症の母親をもつ柳岡千明は、退院後の母親が入所する施設「セゾン・サンカンシオン」へ見学に行く。そこは、生きづらさを抱える女性たちが前を向くための場所だった。人間の孤独と再生を描いた作品。



『白鯨』 夢枕 獺／著 KADOKAWA (分類:Fユ)

太平洋を漂流した後のジョン万次郎は、米国の捕鯨船に救われた。自分の片足を食いちぎった伝説の白鯨“モービィ・ディック”の捕獲に執念を燃やす船長・エイハブは、ジョン万次郎を巻き込み…。『高知新聞』連載を単行本化。



『大丈夫じゃないのに大丈夫なふりをした』

クルベウ／著 ダイヤモンド社 (分類:929ク)

肩の力を抜けば、幸せな毎日がやってくる。韓国の人気作家による、人間関係、仕事、恋愛などをテーマにした、不器用な生き方を応援する32の心温まるエピソードを収録する。



『鴻上尚史のますますほがらか人生相談』

鴻上 尚史／著 朝日新聞出版 (分類:914 コ)

「中2の息子がいじめる側にいる」「息子は愛せるのに、娘は憎しみすら感じる」など29件の相談に、鴻上尚史が具体的で実行可能なアドバイスを贈る。『一冊の本』『AERA dot.』掲載に加筆し書籍化。



『コロナ時代のパンセ』 辺見 庸／著 毎日新聞出版 (分類:914 へ)

人間とはなんであり、果たして、なんであるべきなのか? コロナ時代に入って変貌する世界を、日常の喪失、貧困の露出、統制の強化など、人倫の深みからの観点で描き尽くす。『生活と自治』連載を再構成。



『オードリー・タン日本人のためのデジタル未来学』

早川 友久／著 ビジネス社 (分類:007 ハ)

AI、DXからダイバーシティまで、オードリー流デジタル入門の決定版。台湾が生んだ世界的天才オードリー・タンの言葉から、日本人の未来を形づくるヒントの数々を読み解く。



『私たちはなぜ「女」を面倒に思うのか』

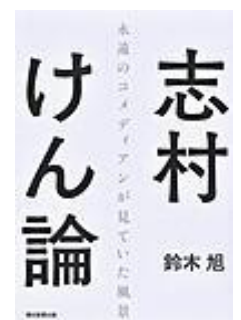
水島 広子／著 自由国民社 (分類:143 ミ)

「女」の嫌な部分を「嫉妬」「表裏」「決めつけ」「群れ」に分類し、女性によく見られる対人関係の悩みを具体的に紹介。背景にある「女」のホンネを読み解く。『北日本新聞』連載を再編集し単行本化。



『志村けん論』 鈴木 旭／著 朝日新聞出版 (分類:779 シ)

誰もが感じる“近さ”の理由、コントにこだわり続けた理由、後世に与えた影響…。多くの資料と貴重な証言から、希代の喜劇人・志村けんの実像に迫る。ダチョウ倶楽部、渡辺徹、伊東四朗ら著名人のインタビューも収録。



新しく入った 児童図書・YA (5/2) 予約受付いたします!

『あきらがあけてあげるから』

ヨシタケ シンスケ／作・絵 PHP 研究所 (分類:Eヨ)

ボクはチョコが食べたいんだけど、この袋、あけにくいんだよ。まだ小さくて力も弱いから、袋があけられないんだ。でも、大きくなったら「なんでもあけるやさん」になって、みんなのかわりに、あきらがあけてあげるんだ!
(幼児～)



『けんだましょうぶ』 にしひら あかね／作 福音館書店 (分類:913に)

けんだまを持ってあそびに出かけたけいくんは、きつね、たぬき、魔女、天狗と、けんだまで勝負! でもそのけんだまは、みんなどこかへんでこで…。ユーモアとナンセンスに満ちた世界。
(幼児～)



『人類滅亡フラグがたちました!』

令丈 ヒロ子／著 PHP 研究所 (分類:913レ)

光輝く生命体、カンノンによって密室に集められた13歳の男女7人。カンノンにどんな世界がこの星の人類にとって理想なのかを問われ、「永遠にラブラブの世界」「平等な階級制の世界」などと答えていくが…。

(小学校高学年～)



『はじめてのくるまずかん』

スタジオタッククリエイティブ (分類:537ハ)

トヨタのカローラ、パトロールカー、ホンダのスーパーカブ50プロ…。300台を超える乗用車、働く車、オートバイの写真を掲載し、ひらがなメインのやさしい文章でわかりやすく解説します。巻末にひらがな等の表付き。

