

『いとまの雪 上・下』 伊集院 静／著 KADOKAWA (分類:Fイ)

大坂夏の陣から70年。家老・大石良雄は、赤穂藩主・浅野内匠頭の清らかな心に惹かれながらも、危うさを感じ取り…。日本史上最も有名な復讐劇を独自の視点で描く。『京都新聞』ほか掲載を加筆し単行本化。



『彼女のスマホが繋がらない』 志駕 晃／著 小学館 (分類:Fシ)

激動の令和2年と、お嬢様女子大生が“パパ活”に翻弄される平成30年を行き来しながら展開するミステリー。『女性セブン』連載時に、日々起こった事件や話題になったニュースを反映させて綴ったリアルタイム小説を書籍化。



『境界線』 中山 七里／著 NHK 出版 (分類:Fナ)

突然の妻の訃報を受けた宮城県警捜査一課警部・笹篠は現場へ急行するが、そこで目にしたのは別人の遺体で…。「護られなかった者たちへ」に連なる「宮城県警シリーズ」の続編。WEB『NHK出版 本がひらく』連載を書籍化。



『月と私と甘い寓話(スイーツ)』 野村 美月／著 ポプラ社 (分類:Fノ)

仕事も恋愛もぱっとしない岡野七子がたどり着いた、住宅街の洋菓子店「月と私」。そこには、お菓子にまつわる魅力的なエッセンスを引き出して、物語としてお客に届ける「ストーリーテラー」語部九十九がいて…。連作短編集。



『さようならアルルカン/白い少女たち』

氷室 冴子／著 集英社 (分類:Fヒ)

ひりつくような焦燥感、純愛、「少女」という檻の閉塞感-。多感で未熟な姿を鮮やかに描いた、伝説の少女作家・氷室冴子の初期作品集。表題の2作に加え、「あなたへの挽歌」「おしゃべり」など全6作を収録する。



『じい散歩』 藤野 千夜／著 双葉社 (分類:Fフ)

明石家は夫婦あわせてもうすぐ180歳。3人の息子は全員独身で…。家族の可笑しみ、さりげない優しさを描き出した、現代家族小説。『小説推理』『文學界』掲載を単行本化。



『神様には負けられない』 山本 幸久／著 新潮社 (分類:Fヤ)

25歳で会社をやめ、ゼロから義肢装具士を目指すさえ子。実習に、恋に、悪戦苦闘する中、「ほんとのバリアフリー」と未来の自分が少しずつ見え始め…。再スタートを応援するお仕事小説。『小説新潮』連載を改稿改題し書籍化。



『遺言未満、』 椎名 誠／著 集英社 (分類:914シ)

もう終点に近い気配だ。その時、何を見て、何を想い、どう果てるのか。年齢76。作家、ときどき写真家がカメラを抱えて迷い込んだ“エンディングノート”をめぐる17の旅。『青春と読書』連載に書き下ろしを加え単行本化。



『占い大全 相占』 成美堂出版編集部／編 成美堂出版 (分類:148ウ)

目に見える姿や形から現在の運勢や心理状態などを占う「相占」。願いをかなえる開運法でもある相占から、手相、人相、姓名判断、風水、夢占い、色占い、紅茶占いといった7つの占いを取り上げ、基礎知識や占い方を解説する。



『現代民主主義思想と歴史』 権左 武志／著 講談社 (分類:311ゴ)

なぜ民主主義は繰り返し独裁を生み出してしまうのか。フランス革命から2つの大戦、冷戦を経て、自国第一主義が吹き荒れる現在まで、民主主義とその双子ともいべきナショナリズム230年の激動を骨太に描き出す。



『親も自分もすり減らない!?シングル介護術』

さらだ たまこ／著 WAVE 出版 (分類:369.26 サ)

仕事に恋愛…きらめく絶頂期に、介護がやってきた!一人っ子で未婚の“パラサイトシングル”の著者による両親介護の知恵袋。自分を犠牲にせず、親の気持ちも尊重した介護術を段階別に伝える。認知症専門医のアドバイス付き。



『妊娠中のラクうまごはん』

伊東 優子／監修 マイナビ出版 (分類:498 ニ)

簡単&栄養バッチリ!赤ちゃんもママも嬉しい安産レシピが満載。妊娠初期・中期・後期・産後の時期別に必要な栄養が摂れるレシピや、血糖値、貧血、むくみといったお悩みを解消するレシピを紹介します。



『徹底カラー図解自動車のしくみ』

野崎 博路／監修 マイナビ出版 (分類:537 テ)

進化する運転のメカニズムや自動車の未来がわかる!最新技術やパーツの構造など、自動車のしくみについて、写真や図版を使いながら系統立てて分かりやすく解説する。1項目が見開き2ページで完結する構成。



『シネマ・ウィズ・カクテル』 八月の鯨／監修 大泉書店 (分類:596 シ)

「ローマの休日」「スタンド・バイ・ミー」「君の名は。」「パラサイト」は、どんな味のカクテルに?映画をイメージしたオリジナルカクテルレシピと、モチーフとなった映画120作品を紹介する。



『池波正太郎 没後30年記念総特集』 河出書房新社 (分類:910 イ)

「鬼平犯科帳」「藤枝梅安」「剣客商売」に食や映画のエッセイなど、不朽の名作を残した時代小説作家・池波正太郎。古今亭志ん朝、植草甚一らとの貴重対談やインタビュー、作品案内などから多角的にその魅力に迫る。



新しく入った 児童図書・YA (1/10) 予約受付いたします！

『どろぼうねこのおやぶんさん』

小松 申尚／文 加納 果林／絵 文芸社 (分類:Eカ)

町の商店街を縄張りにしている猫は、魚屋さんとは顔なじみ。あるとき電気屋さんのテレビから「今日の天気は、あなたの町だけ晴れのちさんま…」という天気予報が！ 商売ができなくなると困った魚屋さんは、猫に助けを求め…。

(幼児～)



『なりきりマイケルのきかんしゃりょこう』

ルイス・スロボドキン／作 出版ワークス (分類:Eス)

マイケルは想像力豊かな男の子。おうちの中で機関車ごっこを始めると、パパとお姉ちゃんを連れて汽車の旅に出発！ マイケルは機関車の運転手になり、車掌になり、修理工になって…。パパの目線で語られる、心あたたまる物語。

(幼児～)



『しかくいまち』

戸森 しるこ／作 理論社 (分類:913ト)

その町には、しかくいひとが住んでいます。しかくいひとたちには口がなく、言葉を話さず、うれしいとか、かなしいとか、そういう「気持ち」がほとんどないのです。ある日、その町に1人の男の子が流れつき…。

(小学校低学年～)



『消えない叫び』

R. L. スタイン／監修 理論社 (分類:933キ)

美人の姉に迫る危機。存在しないエリアからのメッセージ。増えすぎたリスの真相。幽霊に呼び出された少年…。6人の作家が綴る、絶叫から始まる、もしくは絶叫で終わる物語。米ホラー&ミステリー作家の競作集、最終巻。

(小学校高学年～)

