

『汚れた手をそこで拭かない』 芦沢 央／著 文藝春秋 (分類:Fア)

平穩に夏休みを終えたい小学校教諭、認知症の妻を傷つけない夫。元不倫相手を見返したい料理研究家…。気付かぬうちにお金の魔の手はやってきて…。ミステリ全5篇を収録。『オール讀物』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。



『ワカタケル』 池澤 夏樹／著 日経 BP 日本経済新聞出版本部 (分類:Fイ)

形のないものが形あるもの変わった、実在した天皇とされる21代雄略の御代。日本人の心性はこの頃始まった。言葉の魂を揺さぶり、古代から繋がる「日本語」という文体の根幹に接近する。『日本経済新聞』連載を単行本化。



『三度目の恋』 川上 弘美／著 中央公論新社 (分類:Fカ)

すべての女を虜にする男、ナーちゃんと結婚したわたし。夢のなかでは別の女として恋をするようになり…。千年の時を超え、人を恋い、惑う心の深淵をのぞく恋愛小説。『婦人公論』連載を単行本化。



『風よあらしよ』 村山 由佳／著 集英社 (分類:Fム)

服従するな。立ち上がれ。婦人解放運動家・伊藤野枝。明治・大正を駆け抜けた彼女の短くも鮮烈な生涯を描く。史実をもとにしたフィクション。『小説すばる』連載を加筆・修正し単行本化。



『世界一やさしい「やりたいこと」のを見つけ方』

八木 仁平／著 KADOKAWA (分類:K159ヤ)

3つの視点で「自分探し」から脱出できると、「人間関係」「お金」「健康」「仕事」のあらゆる悩みが消える! やりたいことのを見つけ方を体系立てて学べる、自己理解の教科書。



『“気になる子”の気になる保護者』

守 巧／編著 チャイルド本社 (分類:378 モ)

保育者に向けて、「“気になる子”の保護者」「気になる保護者」が抱えている葛藤や困難を解説し、具体的な事例から支援のポイントをわかりやすく紹介する。園内での取り組みや専門機関との連携についても説明。



『<読んだふりしたけど>ぶっちゃけよく分からん、あの名作小説を面白く読む方法』

三宅 香帆／著 笠間書院 (分類:901 ミ)

あらすじを先に読んでおく、文章を楽しむ、多重人格になってみる、違和感から読んでいく…。古今東西のさまざまな名作小説を取り上げて、面白く読む方法を伝授する。小説の読み方基礎講座も収録。

お金がない、推しのグッズは増える、孤独死は嫌だ! そんなわけでアラフォー女子がはじめたルームシェアの日々は快適で…。オタクがゆえに本名すら知らなかった仲間との、楽しい同居生活を綴る。



新しく入った 児童図書・YA
(10/11) 予約受付いたします！

『わにのなみだはうそなきなみだ』

アンドレ・フランソワ／作 ロクリン社 (分類:Eフ)
ヨーロッパでは、うそ泣きのことを「わにのなみだ」っていうんだ。どうしてだか知ってる？ それを知るには、まず、わにを捕まえないと。細長い木の箱を用意して、船でエジプトへ行き…。ユーモラスな絵本。
(幼児～)



『かじ屋と妖精たち イギリスの昔話』

脇 明子／編訳 岩波書店 (分類:933 カ)
巨人の足音にふるえ、美しい妖精に会う…。「ジャックと豆の木」など有名なお話から「鳥の合戦」など大冒険のお話まで、イギリスの昔話 31 編を収録。
(小学校中学年～)



『不気味な叫び Scream! 絶叫コレクション』

R.L. スタイン／監修 理論社 (分類:933 ブ)
亡き者をよみがえらせる呪文。あこがれのワンピースの罠。奪われた声の行方…。7人の作家が、絶叫から始まる、もしくは絶叫で終わる物語をくりひろげる。米ホラー&ミステリー作家の競作集。
(小学校高学年～)



『死について考える本』

メリー=エレン・ウィルコックス／編著 あかね書房 (分類:114 ウ)
どうして人は死ぬのか？ 死んだらどうなるのか？ 話すことがさげられがちな「死」を自然科学と文化の面からみつめ、死についての現代の考えかたや用語を紹介。さらに悲嘆(グリーフ)と喪失にも触れる。

