

『Sが泣いた日[地検のS]』 伊兼 源太郎／著 講談社 (分類:Fイ)

国会議員にかかる収賄疑惑。金の受け渡しを目撃したホステス2人が行方をくらませる。総務課長ながら地検を陰で操る伊勢雅行は、事務官の久保信也と独自に調査を始めるが…。『小説現代』掲載に書き下ろしを加え単行本化。



『毒島刑事最後の事件』 中山 七里／著 幻冬舎 (分類:Fナ)

鋭い舌鋒で容疑者を落とす百戦錬磨の刑事・毒島。SNSの悪意×匿名性×承認欲求が引き起こす厄災と卑劣な敵を相手に、叡智と誇りをかけた戦いが始まる…。ノンストップ・ミステリ。『小説幻冬』連載を加筆し書籍化。



『令夢の世界はスリップする』

はやみね かおる／著 講談社 (分類:Fハ)

「この世界」にスリップしてきた令夢は、幼なじみの内人と一緒に「落書き事件」の調査を開始するが…。夢水清志郎、クイーン、内人&創也などオールスターキャスト総出演。はやみねワールドを解き明かす壮大な物語が始まる!



『一人称単数』 村上 春樹／著 文藝春秋 (分類:Fム)

世界は流れていく。物語が光景をとどめる。表題作ほか「石のまくらに」「チャーリー・パーカー・プレイズ・ボサノヴァ」など8作を収録した短篇小説集。『文學界』掲載に書き下ろしを加え単行本化。



『兄の終い』 村井 理子／著 CCCメディアハウス (分類:916ム)

警察署からの電話で兄の死を知った。周りに迷惑ばかりかける人だった。体を壊し、職を失い、貧困から這いあがることなく死んだ兄を弔うために、元妻、息子、妹である私が集まり…。怒り、泣き、ちょっと笑った5日間の実話。



『あなたのまわりの怒っている人図鑑』

安藤 俊介／著 飛鳥新社 (分類:141 ア)

自粛警察、ネットいじめ、パワハラ…。各地で怒りのパンデミックが発生している。なぜイライラして怒りを発生させるのかを考察し、日常生活で目にする様々な「怒りの事例」と対処法を紹介。怒りタイプ・チェックテスト付き。



『お経の意味がやさしくわかる本』

鈴木 永城／著 河出書房新社 (分類:183 ス)

お葬式や法事で読まれるお経。そこには、どんな話が書かれているのか。そもそも、お経とはいったい何なのか? 各宗派で読まれる代表的なお経をとりあげ、わかりやすい現代語に訳した、お経がぐんと身近になる本。



『銀行・証券・保険の基礎知識』

安田 嘉明／著 税務経理協会 (分類:338 ギ)

銀行・証券・保険それぞれの業務の仕組み、違いを知るうえで必要な基礎知識を整理。金融機関で働きたいと考えている人、金融の知識を生活や仕事に役立てようと考える人に最適。



『Zoom 基本&便利技』

マイカ／著 技術評論社 (分類:547 ズ)

ビデオ会議の参加方法や開催方法から、チャットや画面共有といった基本の機能、より便利な設定方法や困ったときに役立つ情報まで。Zoom の基本と便利技を、豊富な画面写真でわかりやすく解説する。



『プリン本 大阪・京都・神戸』

昭文社 (分類:596 プ)

大阪・京都・神戸のカフェや喫茶店、お菓子専門店のおいしいプリンを「かたさ・甘さ・大きさ」とともに紹介。手みやげプリン、コンビニ・スーパーのプリン、全国プリンコレクションも掲載。データ:2020年3~5月現在。



新しく入った 児童図書・YA
(8/9) 予約受付いたします!

『こんにちは!わたしのえ』

はた こうしろう/作 ブロンズ新社 (分類:Eハ)
まっしろの紙に筆をおろすと、色が生まれる。立ち上がって、筆をふりまわして、手や足にも絵の具をぬって体ぜんぶで色をぬって。描くことの喜びに目覚める瞬間をみずみずしく描いた、擬音語も楽しい絵本。

(幼児～)



『やとのいえ』 八尾 慶次/作 偕成社 (分類:Eヤ)

なだらかな丘にはさまれた浅い谷「やと」。やとの自然とそこに暮らす人々の150年あまりのいとなみを、道ばたの十六羅漢さんと一緒に、じっくりと見ていく絵本。

(小学校中学年～)



『お庭番デイズ 上下』 有沢 佳映/著 講談社 (分類:913ア)

逢沢学園女子寮入り口の石碑の彫り文字は「ピープル・ヘルプ・ザ・ピープル」。人が人を助ける。人生ギブ・アンド・テイク。モットー実現の為、女子寮で代々受け継がれている秘密の役職「お庭番」に明日海ら3人が推薦され…。

(中学生～)



『牧野富太郎 日本植物学の父』 清水 洋美/文 汐文社 (分類:289マ)

日本全国の野山を歩いて集めた標本は40万点。調べて分類し、名前をつけた植物が1500種類。「日本の植物学の父」とよばれる牧野富太郎の94年にわたる人生を描く。富太郎採集マップ、富太郎ゆかりの場所なども収録。

