

『泉鏡花<怪談会>全集』 東 雅夫／編 春陽堂書店 (分類: Fイ)

泉鏡花が文人墨客名優らと開催した「百物語怪談会」。その模様を掲載した当時の文芸誌を、初出時の紙面にて復刻。特別インタビュー「京極夏彦、鏡花を語る」も掲載。令和のおばけずき読者、待望かつ必見の一冊。



『事件持ち』 伊兼 源太郎／著 KADOKAWA (分類: Fイ)

報日新聞の若手記者・永尾哲平は、千葉県下で起きた猟奇的な連続絞殺事件の取材を始める。捜査情報をつかめずに苛立つ記者クラブは県警批判を開始。犯人逮捕の手がかりを得られない県警は、報日新聞にある取引を持ち掛け…。



『さよなら願いごと』 大崎 梢／著 光文社 (分類: Fオ)

琴美、祥子、沙也香の3人の少女をつないだのは、町であったという殺人事件。置き去りにされた謎を巡って、彼女たちに危険が迫る! 意外なつながり、意外な真相。鮮やかに紡がれた長編ミステリ。『ジャーロ』掲載を単行本化。



『結婚させる家』 桂 望実／著 光文社 (分類: Fカ)

カリスマ結婚相談員が企画したプレ夫婦生活。中高年の彼らは、深刻な過去、家族の存在、健康不安と、様々な問題を抱えているが…。人生のパートナーを求める50代男女の、滋味あふれる婚活物語。



『任侠シネマ』 今野 敏／著 中央公論新社 (分類: Fコ)

義理人情に厚いヤクザの親分・阿岐本雄蔵のもとに、北千住にある古い映画館の経営再建の話が舞い込んだ。マル暴に監視されながら、阿岐本組の面々は、存続危機の映画館をどう守る!? 『読売プレミアム』連載を単行本化。



『 幸 福 な 王 子 』 オ ス カ ー ・ ワ イ ル ド / 作 岩 波 書 店 (分 類 : B933 ワ)

全身を金箔で覆われた王子の彫像が民衆の悲惨な生活を知り、サファイアの目や体中の金箔をつばめに頼んで貧しい人々に分けあたえる「幸福な王子」等、無垢なるものや純愛への限りない賛嘆にみちたオスカー・ワイルドの全童話。



『 Google サービス プロ 技 BEST セレクション 』

リンクアップ / 著 技術評論社 (分 類 : 007 グ)

Google 検索、Gmail、Google マップ、YouTube、Chrome…。プライベートからビジネスまで役立つ、Google サービスのすご技・便利技を紹介する。スマートフォン活用テクニックも掲載。



『 ま じ な い の 文 化 史 』

新潟県立歴史博物館 / 監修 河出書房新社 (分 類 : 147 マ)

呪い、祈禱、結界、疫病除け…。古代から現代まで続く日本の呪術。身近にありながら、意外にそのルーツを知らない様々なまじないを、おふだとの関連から読み解く。新潟県立歴史博物館の2016年の企画展の図録を基に書籍化。



『 今 に つ な が る 日 本 史 』

丸山 淳一 / 著 中央公論事業出版 (分 類 : 210.04 マ)

パンデミック、忖度と改竄、異常気象…。今起きていることは以前にもあった！政治・経済・災害といったテーマ別に、今と昔の出来事を取り上げて解説する。『読売新聞オンライン』連載に書き下ろしを加えて書籍化。



『 47 都 道 府 県 名 字 の 秘 密 が わ か る 事 典 』

森岡 浩 / 監修 宝島社 (分 類 : 288.1 ヨ)

47 都道府県ごとの名字の特徴を、TOP40 やその地域の歴史とともに紹介。「佐藤」と「鈴木」の名字が多いのはなぜか? 「どうして「さいとう」は種類が多いのか?」といったトリビアも収録。



『ふだん着の寺田寅彦』 池内 了／著 平凡社 (分類:289.1テ)

あきれほどの甘いもの好き。胃を悪くしてもやめられぬ煙草、コーヒー。子どもへの暑苦しいまでの心配癖…。寺田寅彦の背中を追ってきた宇宙物理学者が、彼の友人・家人らの回想録などをもとに、寅彦のとおきの姿を描く。



『僕たちはまだ、仕事のことを何も知らない。』

各務 展生／原案 学研プラス (分類:377カ)

「大人になったら、どんな仕事にも就けるはず!」と思っていた主人公たち。しかし現実には甘くなく…。3人の大学生の就職活動をマンガで描き、仕事・会社選び、働くことの意味を伝える。見返りに就職活動の基本を掲載。



『証言ノムさんの人間学』 古田 敦也／ほか著 宝島社 (分類:783.7ノ)

野球を通して思考と概念を言語化し、一般社会にも通ずる数多の教えを残した野村克也。古田敦也、稲葉篤紀、田畑一也といった“教え子”16人が、人生の達人・野村克也の素顔・秘話・名言を明かす。



『何を書けばいいかわからない人のための小論文のオキテ 55』

鈴木 鋭智／著 KADOKAWA (分類:816ス)

出題者が求める小論文の「正解」がわかれば、書くべきことも自然に決まる! 課題文メッセージ別攻略法、本番で使える三段落構成、日本語のルールなど、受験生の悩みを解決するための55のオキテを教える。



『愛の手紙』 日本近代文学館／編 青土社 (分類:910ア)

漱石、龍之介、潤一郎から太宰治まで。わが国の文豪・作家たちは、愛する人への熱き想いをどう伝えたのか。私的な秘められた手紙にいっきいと記された〈こころ〉の結晶。写真210点で構成。貴重な資料満載の文学アルバム。



新しく入った 児童図書・YA (6/7) 予約受付いたします!

『えほんなぞなぞうた』

谷川 俊太郎／文 あべ 弘士／絵 童話屋 (分類:Eア)

「ソファのしたになにかがおちてる。ひろってごらん。いいおとがする」「みちがあるけどあるけない。おみせもあるけどなにもかえない」とんちやしゃれに満ちた詩人のなぞなぞに、あべ弘士の絵を添えた絵本。(幼児～)



『ゆうれい猫と魔術師の少年』

廣嶋 玲子／作 岩崎書店 (分類:913ヒ)

交通事故で死んでしまったゆうれい猫ふくこさんは、団子町の人々を幽霊となった今も見守っている。ある夜、甘い香りに誘われてある家に辿り着き、吸い寄せられるように白い大きな紙の上に座ると…。(小学校中学年～)



『コンパスが南をさすとき』 陰山 聡／著 もん出版 (分類:450サ)

地球が誕生してからこれまでの間に、N極とS極は何度も逆転しました。その理由は地球の内部にあります。地球の内部を見えるように可視化した図を示しながら、地球磁場の逆転の秘密を探ります。



『ざんねないいきもの事典 さらに』

今泉 忠明／監修 高橋書店 (分類:480ザ)

「チンチラはぬれたらもう乾かない」「ライオンは草に苦しめられる」…。進化の結果、なぜかちょっと残念な感じになってしまった生き物たちを、楽しいイラストとともに紹介する。ジャケットそでに切り取り式のしおりつき。

