

『少年と犬』 馳 星周 著 文藝春秋 (分類:Fハ)

家族のために犯罪に手を染めた男が拾った犬。守り神になったその犬はある意志を秘めていた。人生の無常と犬の神秘性を描いた全6編を収録。『オール讀物』掲載を単行本化。



『妖(あやかし)の掟』 誉田 哲也 著 文藝春秋 (分類:Fホ)

闇社会の抗争に跳梁する、美しくも凶暴な不死の者たち。人の世の日陰で数百年を共に生きてきた紅鈴と欣治の運命が、ヤクザの抗争によって動き出す。「妖の華」に続く最強ヒロインが登場する新感覚ノワール×ホラー。



『カケラ』 湊 かなえ 著 集英社 (分類:Fミ)

あの子は死んだ。大量のドーナツに囲まれて。他人の視線と自分の理想。少女の心を追いつめたものとは? 「美容整形」をテーマに、容姿をめぐる固定観念をあぶり出す心理ミステリ。『小説すばる』連載を加筆修正し、単行本化。



『こんぼるいろ、彼方』 椰月 美智子 著 小学館 (分類:Fヤ)

1978年。戦争が終わり、体制の変わったベトナムから逃れるため、スアンと子どもたちは船に乗った。家族小説の名手が、70年代末に来日したボートピープルー家のその後を描く。『STORY BOX』連載を単行本化。



『コミュニケーション・ストレス』 黒川 伊保子 PHP 研究所 (分類:143ク)

ほとんどの女性は「プロセス指向共感型」、ほとんどの男性は「ゴール指向問題解決型」という脳の使い方をし、この違いが男女理解を阻む。職場でも夫婦間でも、友人・恋人関係でも有効な、男女間コミュニケーションを伝授。



『絶望を希望に変える経済学』

アビジット・V. バナジー 著 日経 BP 日本経済新聞出版本部 (分類:331 バ)
 貿易戦争、社会格差、移民、環境破壊…。現代の危機において、まともな「よい経済学」は何ができるのか? 2019年ノーベル経済学賞受賞者が、よりよい世界にするために、経済学にできることを真っ正面から問いかける。



『コロナショック・サバイバル』 富山 和彦 著 文藝春秋 (分類:332 ト)

新型コロナウイルスによるパンデミックで、世界経済は生産と消費の両方を大幅に抑制せざるをえない情勢である。産業崩壊、金融崩壊、雇用崩壊、経済崩壊の危機との戦いにどう勝ち抜くかを解説する。



『お墓のことを考えたらこの1冊』

石原 豊昭 著 自由国民社 (分類:385 イ)
 お墓をつくることから埋葬・管理・承継まで、事例を挙げ、法的な解決策を中心に説明。複雑な手続きの流れは図入りでわかりやすく解説し、お墓の最新事情も紹介する。2020年4月施行の民法改正に対応した第3版。



『重機図説』 グラフィック社編集部 編 グラフィック社 (分類:513 ジ)

ダンプ、ブルドーザ、クレーン、シールドマシン…。世界で活躍する極大・極小重機たちが大集合! スクータサイズから、巨大ビルクラスまでの重機を図&写真で紹介。サイズ差が一目瞭然でわかる。



『日本の海と暮らしを支える海の地図』

八島 邦夫 編著 古今書院 (分類:557 ヤ)
 現在の学校教育でほとんど取り上げられておらず、多くの国民にとってなじみの薄いものとなっている海図。海図の特徴的な性質、海底に広がりを見せる海図の地名の特色、海図の国家主権を支える役割などについて解説する。



『布で作るかわいいお財布』 日本ヴォーグ社 (分類:594 ス)

ハンドメイドのお財布は軽くて、好きな布や好みのサイズ感で作れるのがいいところ。日常用、旅行用、お買い物用…。ミニ財布からお財布ショルダーまで、26種類のお財布を紹介。わかりやすい写真つきレッスンも収録。



『親孝行レシピ』 舘野 鏡子 料理 学研プラス (分類:596 タ)

離れて暮らしていても何かしてあげたいから「作りおきおかず」で親孝行。誰でも簡単に作れて親世代がおいしく食べられる工夫がいっぱいの作りおきレシピを紹介する。作りおきを送るときのポイントも教える。



『あなたのペットが迷子になっても』

遠藤 匡王 著 緑書房 (分類:645 エ)

行方不明のペットを捜索するスペシャリスト「ペット探偵」の著者が、ペットと人の深い絆を感じさせる17のエピソードを紹介する。ペット探偵からのお願いや迷子のペットの探し方など、飼い主へのアドバイスも収録。



『絵本画家 赤羽末吉』 赤羽 茂乃 著 福音館書店 (分類:726.60 ア)

「スーホの白い馬」で知られる赤羽末吉。日本初の国際アンデルセン賞画家賞に輝いた画家は、どのように誕生したのか。三男の妻である著者が、義父への深い思いとともに語り尽くす。ひとりの絵本画家、そしてその家族の物語。



『人生論あなたは酢ダコが好きか嫌いか』

佐藤 愛子 著 小学館 (分類:915 サ)

悩み、愚痴、怒り。年の差50歳の真剣勝負。1923年生まれと1972年生まれの女性2人が、夫婦、世の中、人生について手紙でやり取りする。『女性セブン』連載を加筆・修正し、書下ろしとともに単行本化。



新しく入った 児童図書・YA
(5/31) 予約受付いたします！

『アンパンマンとびいちくもり』

やなせ たかし／作・絵 フレーベル館 (分類:Eヤ)

びいちくもりの小鳥をたすけるため、もりにむかったアンパンマン。とちゅうで、ばいきんまんに服をよごされてしまいました。アンパンマンはカレーパンマンから服とマントを借りて、ばいきんまんを追いかけて…。(幼児～)



『こぶたのプーちゃん』

本田 いづみ／文 さとう あや／絵 福音館書店 (分類:Eサ)

ぬかるみに飛び込んで「どろんこおぼけ」に、干し草の山に飛び込んで「もじゃもじゃおぼけ」になったプーちゃん。動物たちはびっくりして逃げていったけど…。元気なこぶたと、どっしりと受け止めるお母さんを描いた絵本。

(幼児～)



『あかずきん』 グリム／原作 堀内 誠一／絵 福音館書店 (分類:Eホ)

伝説のアートディレクター・絵本作家、堀内誠一の絵によるグリム童話。約50年前に描かれた原画を、最新の技術で色鮮やかに再現。誰もが知るお話を、子どもも大人も引きつける、どこかユーモア漂う魅力的な絵で楽しめる一冊。

(幼児～)



『そして誰もいなくなった』

アガサ・クリスティー／著 早川書房 (分類:933ク)

兵隊島のお屋敷に集められた10人の男女。不気味な声を合図に、死のゲームが始まる。童謡の歌詞どおり、ひとりずつ命を落とし…。つぎに狙われるのは？犯人は何者なのか？ ミステリ史上最も有名な傑作。

(小学校高学年～)

