

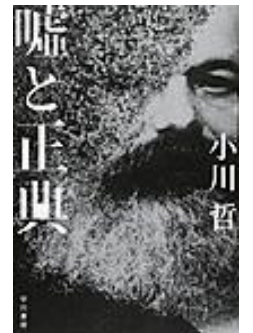
『暗約領域 新宿鮫 11』 大沢 在昌 著 光文社 (分類:Fオ)

北新宿のヤミ民泊で男の銃殺死体を発見した鮫島に、上司は新人刑事の矢崎と組むことを命じる。一方、男の死を知り、友人である国際的犯罪者・陸永昌が来日し…。8年ぶりのシリーズ最新作。『小説宝石』連載を加筆し書籍化。



『嘘と正典』 小川 哲 著 早川書房 (分類:Fオ)

零落した稀代のマジシャンがタイムトラベルに挑む「魔術師」、CIA 工作員が共産主義の消滅を企む表題作などを収録した、SF とエンタメの最前線たる 6 篇の作品集。『SF マガジン』他掲載に書き下ろしを加え単行本化。第 162 回直木賞候補作。



『スワン』 呉 勝浩 著 KADOKAWA (分類:Fゴ)

ショッピングモールで起きた無差別銃撃事件。事件の渦中にいながら生き残った少女、いずみのもとに、ある日招待状が届く。生存者たちを集めた“お茶会”、その目的は? 『カドブンノベル』掲載を単行本化。第 162 回直木賞候補作。



『抵抗都市』 佐々木 譲 著 集英社 (分類:Fサ)

大正 5 年、ロシア統治下の東京で身元不明の変死体が発見された。特務巡查・新堂たちは捜査を開始するが…。日露戦争に「負けた」日本を舞台に描く、歴史改変警察小説。『小説すばる』連載を加筆・修正し単行本化。



『できない相談』 森 絵都 著 筑摩書房 (分類:Fモ)

夫の部屋は掃除しない、余計な金は支払わない、料理は食べきる、サービストークには付き合わない…。ひとがなんと言おうと、わたしはそれを我慢しない。日常の小さな抵抗を描いた小説集。『web ちくま』連載を加筆し書籍化。



『リボンの男』 山崎 ナオコーラ 著 河出書房新社 (分類:Fヤ)

専業主夫の時給は、いくら？野川沿いの道を3歳のタロウと歩きながら常雄が発見した、新しい“シュフ”の未来とは…。「時給かなりマイナスの男」が目指す、小さな世界の大きな可能性を描く。『文藝』掲載を書籍化。



『妄想とツッコミでよむ万葉集』

三宅 香帆 著 大和書房 (分類:B911ミ)

悪い彼氏と付き合う娘を心配する母親、偉いおじさんを手玉にとる若い女の子…。万葉集に登場する魅力あふれる人物と歌を、ときに妄想をふくらませ、ときにツッコミを入れながらとことん深ぼり。隠れた魅力を浮き彫りにする。



『文藝春秋オピニオン 2020年の論点100』 文藝春秋 (分類:304ブ)

愛子天皇を認めるべきか、安倍長期政権がもたらした弊害、五輪後に始まる3つの悪夢…。2020年の最重要論点を、「韓国という憂鬱」「令和のニュースター」などに分類して論じる。藤崎彩織、中川翔子のエッセイも収録。



『高齢者に「キレイない」技術』 川上 淳子 著 小学館 (分類:367カ)

高齢者と上手に付き合うための決め手となる「アンガーマネジメント」。怒りのしくみから、高齢者へのイライラ対処法、実践スキルまで、家庭や看護・介護の現場で活用できるアンガーマネジメントの理論と技術を解説する。



『ミナペルホネンと皆川明』 マガジンハウス (分類:589ミ)

1995年に鮮烈のデビューを飾ってから24年。類稀なる想像力と探究心でますます活動の広がりを見せるミナペルホネンと皆川明のいまを探る。『カーサブルータス』掲載記事に加筆・修正。



『小林カツ代 COOK BOOK 300 毎日おいしいクイックごはん』

小林 カツ代 著 新泉社 (分類:596 コ)

家庭料理の第一人者として、働く女性の味方として、時代の先頭を走っていた小林カツ代が残したレシピから、今こそ伝えたい300点を厳選。料理初心者でもすぐ作れるよう、料理に「はやい」「ゆったり」のマークを付す。



『志麻さんちのごはん』 タサン志麻 著 幻冬舎

(分類:596 タ)

伝説の家政婦・志麻さんのレシピ日記。イワシとじゃがいものセロリ風味、カツ煮定食、海鮮丼、タルトタタンなど、家族のために作る料理やデザートレシピを掲載し、レシピに書ききれないポイントやコツを綴る。



『猫と世界どうぶつ記』 中西 なちお 著 誠文堂新光社

中西 なちお 著 誠文堂新光社 (分類:596 シ)

猫が、世界中の動物たちに会いに行くー。世界のあちこちに実在する(もしくは実在した)動物を1日1動物、365日分取り上げ、絵と文でのほほん綴った日めくり絵本。ページ下に動物の解説も掲載。



『ものは言いよう』 ヨシタケ シンスケ 著 白泉社

ヨシタケ シンスケ 著 白泉社 (分類:726.60 ヨ)

絵本作家ヨシタケシンスケの絵本創作の秘密がすべて詰まった一冊。自身を徹底分析したイラスト解説&ロングインタビューのほか、お気に入りの本、絵本のネタ帳など、お宝資料も満載。『MOE』掲載をもとに書籍化。



『タカラヅカの解剖図鑑』 中本 千晶 文 エクスナレッジ

中本 千晶 文 エクスナレッジ (分類:775 ナ)

1914年に小林一三が創設した、世界に一つだけの、歴史と伝統ある女性だけの劇団「宝塚歌劇団」。その魅力の秘密とは?男役・娘役のこだわりから人を育てるスターシステム、バラエティ豊かな作品まで、完全図解する。





## 新しく入った 児童図書・YA (1/5) 予約受付いたします！

### 『みずたまり』

(分類: Eデ)

アデレイド・ホール さく/ロジャー・デュボアザン え 好学社  
大きなみずたまりをのぞき込んでいる、どうぶつたち。口々に、「どうぶつたちがおっこっちゃってる!」「なんとかしてだしてあげなきゃ!」と叫んでいます。そのとき、太陽がくもの切れまから顔を出し…。(幼児～)



### 『ジュマンジ』

C.V. オールズバーグ 作 あすなる書房 (分類: Eバ)

ジュマンジ。それは、退屈してじっとしてられない子どもたちのための、世にも奇妙なボードゲーム。何も知らずに、軽い気持ちでゲームを始めた姉弟の運命は? 映画「ジュマンジ」の原作。(小学校中学年～)



### 『怪談 5 分間の恐怖 心霊写真は語る』

中村 まさみ 著 金の星社 (分類: 913 ナ)

日本全国で怪談を語る人気怪談師の著者が体験し、直接見聞きした話をまとめた怪談短編集。「知らぬが仏」「帰りたくない家」「オレオレ詐欺」など、1話5分以内で読み切れる実話怪談全26編を収録する。(小学校高学年～)



### 『アーサー王の世界 5 荷車の騎士ランスロット』

斉藤 洋 作 静山社 (分類: 933 ア)

グィネヴィア王妃への想いがいつまでも断ち切れないランスロットは、ついに旅に出たが、アーサー王のもとから王妃が連れ去られたことを知り…。新しい視点で<アーサー王の世界>を再構成。(小学校中学年～)



### 『若草物語 I & II』

L.M. オルコット 作 講談社 (分類: 933 オ)

メグ、ジョー、ベス、エイミー。世界でもっとも愛されている四姉妹のかけがえのない、しあわせな日々へようこそ。四姉妹のはつらつとした少女時代から、喜びと悲しみが見事に溶け合った青春時代までを通して楽しめる一冊。(小学校中学年～)

